

RIFF VAN DE MAAND

MEI

Har"May"ny

De maand mei heb ik gekozen voor de harmonieën uit te lichten als riff van de maand. Een harmonie is wanneer er meerdere en verschillende tonen tegelijk klinken. Onderstaande harmonie is gebaseerd vanuit het G mineur akkoord. Het thema speel je met de tonen die in de toonladder van het G mineur akkoord voorkomen. Als we werken met "hele" en "halve" stappen ziet een toonladder (die 8 tonen bevat) er van mineur zo uit:

1 – 1 – ½ - 1 – 1 – ½ - 1 – 1
 G – A – Bb – C – D – D# - F - G

Korte uitleg mbt harmonie:

Een akkoord bestaat uit 3 tonen van de toonladder, in dit geval de G – Bb – D (dit noem je een drieklank) Gitaar akkoorden bevatten in de meeste gevallen ook de 8^{ste} noot erbij en krijg je dus G – Bb – D – G.

(de 1^{ste} – 3^{de} – 5^{de} en 8^{ste} noot uit de toonladder)

Het thema is 3-stemmig. Het eerste stuk begint met de tonen: Bb en G (en dan steeds de losse g-snaar) De harmonie is dan ook met de 1^{ste}, 3^{de}, 5^{de} en 8^{ste} noot opgebouwd.

Thema 1

Gitaar 1 (Bb en G)

T	11	11	11	10	10	10	8	8	8	8	8	8	8	8	10	10	
A	12	0	12	0	12	0	10	0	10	0	10	8	8	0	8	0	8
B																	

♭ ♮ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭ ♭

Gitaar 2 (D – Bb)

T	15	15	15	13	13	13	11	11	11	11	11	13								
A	15	0	15	0	15	14	0	14	0	14	12	0	12	0	12	12	0	12	0	14
B																				

Gitaar 3 (G – D)

T	20	20	20	18	18	18	16	16	16	16	16	18								
A	19	0	19	0	19	17	0	17	0	17	15	0	15	0	15	15	0	15	0	17
B																				

Thema 2

Gitaar 1

T	8	10	11	8	10	8	10	8	11	11	10
A							10				
B											

Gitaar 2

T	11	13	15	16	13	15	14	18	16	15	15	13
A												
B												

Tot volgende maand!

Online: 1 Juni 2008.

www.sanderhoek.com

copyright S-Break Music 2008